

CZYM JEST TECHNOLOGIA ARTE-WOOD?

Prezentowana technologia elewacyjna **Arte-Wood** jest jednym z ciekawszych sposobów na osiągnięcie efektownych rezultatów na Twojej ścianie - imitacji drewna na elewacji.

Niewątpliwą zaletą technologii **Arte-Wood** są znacznie niższe koszty wykonania w porównaniu do zastosowania oryginalnego drewna, ale co jeszcze ważniejsze – rozwiązanie deski elewacyjnej w technologii **Arte-Wood** będzie w dalszej perspektywie również prostsze w konserwacji.

Zaprojektowane pieczołowicie produkty zapewnią możliwość wykonania efektownych elewacji i tym samym długotrwałe zadowolenie z ich użytkowania.

Końcowy efekt nie będzie odbiegał wizualnie od oryginalnego drewna, a dzięki wprawnemu wykonawstwu możliwe stanie się uzyskanie jeszcze ciekawszych aranżacji.

Poproś Doradcę techniczno-handlowego ARSANIT z Twojego regionu o kontakt z autoryzowanym wykonawcą elewacji w technologii Arte-Wood - to zapewni właściwe wykonanie tego typu efektu i tym samym da Ci maksymalne zadowolenie z jakości wykonanych prac.



ZNAJDŹ NAJBLIŻSZEGO DORADCĘ

WYBRANE REALIZACJE W TECHNOLOGII ARTE-WOOD



ZOBACZ SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE
O TECHNOLOGII ELEWACYJNEJ **ARTE-WOOD**



TECHNOLOGIA ELEWACYJNA
ARTE-WOOD
STRUKTURA DESKI ELEWACYJNEJ

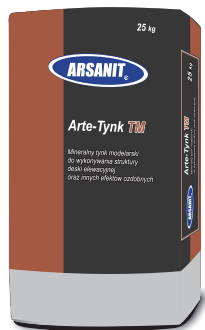


CZEGO POTRZEBUJESZ?



Arte-Grunt

Preparat gruntujący - podkład pod tynk, w którym będzie odbijana matryca deski. Orientacyjne zużycie preparatu wynosi 0,2-0,3 kg/m².



Arte-Tynk TM

Mineralna zaprawa tynkarska przeznaczona do wykonywania wypraw tynkarskich o minimalnej grubości 1,0 [mm], dostarczona w postaci suchej mieszanki, którą przed użyciem należy wymieszać z wodą w ilości 5,25 [l] na 25 [kg] suchego produktu.

Zaprawa jest produkowana w kolorze białym (w wersji do malowania impregnatem barwiącym) i może być stosowana na podłożach betonowych, tradycyjnych tynkach, podłożach gipsowo-kartonowych itp.



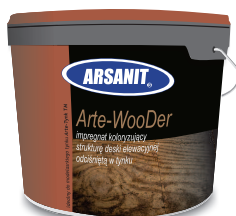
Matryce do odcisku wzorów

Matryce w postaci elastycznej, silikonowej formy (taśmy), wielokrotnego użycia, o wymiarach 2,0 x 0,2 [m] (patrz zdjęcie po prawej) oraz matryca do odcisku wzoru pieńka o wymiarze 19,7 x 19,7 [cm] (patrz zdjęcie po lewej).



Arte-Zion TM

Środek antyadhezyjny pomocny przy stylizowaniu struktury drewna z użyciem matrycy silikonowej odciskanej w tynku. Płynny środek składa się z wysokorafinowanych olejów mineralnych, które dodatkowo wstępnie impregnują układ w celu minimalizacji powstawania wykwitów (białych nalotów).



Arte-WooDer

Silikonowy impregnat koloryzujący - przeznaczony do wykonywania warstwy dekoracyjno-impregnującej na powierzchni mineralnej wyprawy tynkarskiej **Arte-Tynk TM**, dostarczony w gotowej postaci, w kolorach wg. wzornika Producenta.

JAK TO BĘDZIE WYGLĄDAĆ?

Masz bardzo dużą swobodę w tworzeniu niepowtarzalnych aranżacji ścian dzięki trzem wzorom deski do odbicia na elewacji. Każda matryca może być zastosowana dwustronnie, więc efekt końcowy będzie bardzo interesujący.

Z pomocą matrycy pieńka będziesz mógł dopieścić elewację do maksimum, sprawiając wrażenie, jakby faktycznie była wykonana z drewna.

WZÓR 1



WZÓR 2



WZÓR 3



JAKA KOLORYSTYKA?

Tynk **Arte-Tynk TM**, w którym odciskamy strukturę deski, ma kolor biały.

Impregnat koloryzujący **Arte-WooDer** powinien być nakładany (co najmniej) dwukrotnie, przy czym drugie malowanie powinno być wykonane po wyschnięciu pierwszej warstwy, najwcześniej po 4 godzinach od pierwszego malowania.

Impregnat koloryzujący **Arte-WooDer** dostępny jest w konkretnej palecie kolorów, ale mimo to daje wiele różnych możliwości uzyskania efektu końcowego - ten zależy od kombinacji użytych kolorów do wykonania pierwszej, drugiej i ewentualnie kolejnych warstw impregnacji, sposobu i dokładności wykonania, zastosowanych narzędzi, grubości nakładania warstwy itp.

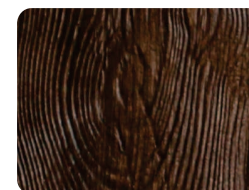
Poniższe kolory należy traktować poglądowo, a właściwy kolor i wzór zaprezentowane są w dedykowanych wzornikach i na ekspozytorach dostępnych u Partnerów Handlowych ARSANIT.



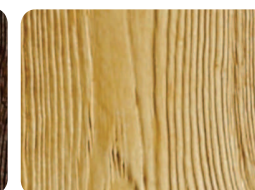
Mahoń



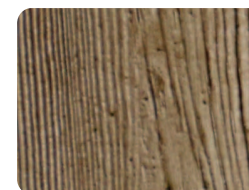
Orzech



Wenge



Jabłoń miodowa



Olcha



Kasztan



Antracyt



Złoty dąb